

Sommario Rassegna Stampa

Pagina Testata	Data	Titolo	Pag.
-----------------------	-------------	---------------	-------------

Rubrica: Giorgio Forattini

Vogue.it (web)

29/09/2011 *FRATELLI ROSSETTI MASTER'S HANDS II*

2

FRATELLI ROSSETTI MASTER'S HANDS II

Dopo il successo ottenuto dalla prima edizione di Master's Hands, con le immagini di Ferdinando Scianna, Fratelli Rossetti torna a raccontare il tema dell'artigianalità e lo fa intrecciando due concetti apparentemente diversi, tradizione e innovazione, che rappresentano i capisaldi della filosofia del marchio lombardo, nato nel 1945. Master's Hands sarà in allestimento a Palazzo Serbelloni, a Milano, fino al 9 ottobre: all'interno della mostra i filoni della tradizione e del passato corrono paralleli a quelli dell'innovazione e del futuro.

Ad interpretare i primi è stato Guido Taroni, 23 anni; a rileggere i secondi, sempre con l'obiettivo di una macchina fotografica, è stato il grande fotografo Giovanni Gastel. Se Taroni, nipote di Gastel, ha stretto il focus sui gesti, sulla manualità e sulla passione di chi crea un prodotto artigianale - dai paralumi alla cura delle piante -; Gastel ha cercato di esprimere al meglio il dna di grandi artisti e artigiani contemporanei: Giorgio **Forattini**, Arnaldo Pomodoro, Vanessa Beecroft, Davide Oldani. In un dialogo continuo tra colore, utilizzato per lo più da Taroni, e bianco e nero, scelta di Gastel.